

<https://suonidistortimagazine.com/intervista-ai-bsbe/>

Go

MAR

APR

MAY

◀ 13 ▶

2018

2019

2020



▼ About this capture

[1 capture](#)

13 Apr 2019

[HOME](#)[RECENSIONI](#)[INTERVISTE](#)[REPORT/PHOTOREPORT](#)[APPROFONDIMENTI](#)[INFO E REGOLAMENTO](#)[CONTATTI](#)

INTERVISTA AI BUD SPENCER BLUES EXPLOSION

🕒 14 Agosto 2018 👤 Debora Magurno 📁 Notizie 💬 0

SEGUICI ANCHE SU...

Presentiamo
amazonrenewed

Risparmia con i
prodotti come nuovi
con garanzia aggiunt



il duo blues sul palco grande del Color Fest

Bud Spencer Blues Explosion, un duo blues che scrive testi in italiano e che da più di 10 anni è attivo. È una delle band che ha partecipato al **Color Fest 6**, fondata da **Cesare Petulicchio** e **Adriano Viterbini**. Abbiamo avuto la fortuna di riuscire a intervistarli per **Suoni Distorti**.

amazon

Ti presentiamo
i dispositivi
Echo

[SCOPRI](#)

Privacy



I PIÙ VISITATI DI OGGI!



Sebastian Bach: "Le band negli anni 80 cercavano

<https://suonidistortimagazine.com/intervista-ai-bsbe/>

Go

MAR APR MAY

◀ 13 ▶

2018 2019 2020



▼ About this capture

[1 capture](#)

13 Apr 2019

regione: «*Abbiamo suonato al **Bside** di Rende (CS), è sempre raro scendere al Sud, c'è gente che aspetta musica, c'è 1 calore diverso*».

IN SALA REGISTRAZIONE PER “VIVI MUORI BLUES RIPETI”

A questo proposito ero curiosa di sapere se i BSBE preferissero suonare sul palco di un club o se invece si sentissero più portati per il palco di un grande concerto all'aperto, Cesare mi ha detto che «*C'è una differenza, ce n'è uno per ogni stagione, dalla primavera in poi preferiamo il concerto all'aperto, in inverno invece il club ti porta in un'altra altra dimensione*».

Una dimensione che favorisce di sicuro la loro produzione di musica blues è quella della sala registrazione, mi sono sempre chiesta quale sia l'atmosfera lì dentro, se fosse un dovere suonare, al di là dell'estro, o se invece è un ambiente del quale non ci si stancherebbe mai. Allora approfittando dell'argomento “nuovo album” gli ho chiesto «*Vi divertite in sala registrazione?*»

Cesare mi ha risposto che ci si diverte e che «*Ogni disco è diverso...*», per l'ultimo album hanno trascorso il tempo facendo jam session e poi riascoltato tutto alla fine. «*C'è stato un grosso lavoro di suoni su nastro con Marco Fasolo, questa è stata una cosa nuova, mai fatta, è stata anche simbolo di un processo psicologico che va verso l'auto accettazione senza fermarsi troppo nei dettagli*».

La copertina del nuovo album Vivi muori blues ripeti

IL NUOVO ALBUM E L'ESPERIENZA CON I JET

Sul comunicato stampa si legge che il nuovo album, è descritto come «urgente e vitale», ho chiesto più dettagli su questa definizione e Cesare mi ha risposto che «*è stato un album venuto fuori da solo, non per fare un disco ma per l'urgenza di suonare, è nato per necessità, è un album istintivo, vitale*». Si spiega meglio così il significato del titolo “**Vivi Muori Blues Ripeti**”, ispirato alla vecchia frase “Eat, Sleep, Blues and Repeat”.

Le tracce contenute nel nuovo album sono queste:

Al termine della nostra chiacchierata non potevo non chiedere un commento sull'esperienza di suonare **nel palco dei Jet**. Per quanto è trasparso, Cesare è una persona che si lascia andare poco alle emozioni, ma quella con la band australiana l'ha definita «*un'esperienza fantastica*,



Un Chitarrista Black Metal

ha bruciato tre chiese negli Stati Uniti



Ardours, la nuova band di Mariangela Demurtas (Tristania), pronta al debutto



Marilyn Manson: più di mezzo album è pronto, l'artista ci aggiorna



Rock In Park 2019: il programma completo della XI edizione!



Banco Del Mutuo Soccorso: il video de 'L'assalto Dei Lupi', dal nuovo album



Frank Zappa: un video dalle prove del tour con l'ologramma



Neil Young: a lavoro con i Crazy Horse per un nuovo album



Turilli / Lione Rhapsody: un concerto in Italia, questa estate



Le dieci regole del Pogo: cose da sapere prima di pogare!

ULTIMI REPORT

Gli Avantasia conquistano l'Alcatraz di Milano, report e photogallery dello show I Furor Gallico al Dagda Club di Retorbido (PV): le foto del concerto

<https://suonidistortimagazine.com/intervista-ai-bsbe/>

Go

MAR APR MAY

◀ 13 ▶

2018 2019 2020



▼ About this capture

[1 capture](#)

13 Apr 2019

Le tracce contenute nel **nuovo album sono queste:**

1. *E tu?*
2. *La donna è blu*
3. *Dove*
4. *Di fronte a te, di fronte a me*
5. *Allacci e slegghi*
6. *Presto sarò chi sono*
7. *Coca*
8. *Enduro*
9. *Io e il demonio*
10. *Calipso*

«CI SIAMO FATTI IL CULO PER FARE IL MESTIERE CHE VOLEVAMO NOI»

Al telefono ci siamo lasciati con l'augurio di riuscire a incontrarci al Color per poter scattare una foto, ma prima di congedarci ho voluto fare la mia solita domanda che tira fuori qualcosa di personale dal musicista con cui sto parlando: «*Poiché il titolo del Color Fest di quest'anno è "Figli delle stelle", vorrei sapere che figli sono stati i Bud Spencer Blues Explosion*» «*Figli problematici, hanno lottato contro i genitori, spesso si trattava di una battaglia tra l'essere musicista VS l'essere studente, ci siamo fatti il culo per mantenerci e fare il mestiere che volevamo noi*».

Credo che non ci sia nulla di più soddisfacente che lottare i contro mulini a vento, per anni, tanti, a volte contro chi ti sta più vicino, e tutto questo per difendere la convinzione che quello che oggi è un sogno un domani diventerà il mestiere che sognavi.

Color Fest 6 Live Report – Il miglior festival indie del Sud

Color Fest 6, la seconda ed ultima giornata di concerti...

Hai già letto l'intervista a Willie Peyote?

CONDIVIDILO CON I TUOI AMICI:



Guardian: le foto del concerto di Retorbido (PV)

ULTIME INTERVISTE

Il Metal For Emergency Festival ai nostri microfoni

Intervista con La Municipàl

Intervista ai Belphegor (quattro chiacchiere con Helmuth)

Intervista a Nel Giardino

ALTRI CONTENUTI:

[Contatti](#)

[FAQ](#)

[Free Download](#)

[Info e regolamento](#)

[Newsletter](#)

[Photogallery da Facebook](#)

[Politica sui cookie e privacy dell'utente](#)

[Staff](#)

LE ULTIME DA TWITTER...

Tweets by Suoni_Distorti

FEED/RSS E ACCESSO

[Accedi](#)

[RSS degli articoli](#)

[RSS dei commenti](#)

[WordPress.org](#)

<https://suonidistortimagazine.com/intervista-ai-bsbe/>

Go

MAR APR MAY

◀ 13 ▶

2018 2019 2020



▼ About this capture

[1 capture](#)

13 Apr 2019

Correlati



BLUES

INTERVISTA

Ora Amazon è anch

▶ [Scopri](#)**About Debora Magurno** > 24 Articles

Svolgo tutte mansioni con nomi inglesi, come reporter, SEO copywriter e content creator, ma riassumiamoli sotto la definizione di “comunicazione e pubblicità”, perché è giusto che le nonne capiscano.

« **PREVIOUS**

10 cose che non sai sul Black Album dei Metallica

NEXT »

Intervista a Willie Peyote

BE THE FIRST TO COMMENT

LEAVE A REPLY

L'indirizzo email non sarà pubblicato.

Commento

Nome*

E-Mail*

Website

<https://suonidistortimagazine.com/intervista-ai-bsbe/>

Go

MAR APR MAY

◀ 13 ▶

2018 2019 2020



▼ About this capture

[1 capture](#)

13 Apr 2019

PUBBLICA IL COMMENTO

Copyright © 2019 | WordPress Theme by MH Themes